

國立臺灣大學政治學系碩士在職專班
碩士論文（學位口試本）

指導教授：蕭全政 博士

政府制度與企業選擇
於文化創意產業科技專利之分析

Government Systems and
Corporate Choices:
An Analysis of Technology Patents
in the
Cultural and Creative Industries

研究生：陳哲賢

中華民國一一五年七月

目錄

目次	頁
第一章 緒論：問題意識與文獻回顧	5
第一節 問題意識	5
第二節 文獻回顧	7
第三節 問題意識／文獻回顧／分析架構之扣合	24
第四節 鋪陳分析架構	29
第二章 資料蒐集	35
第一節 分析「文化創意產業」「科技」類別難處	35
第二節 以「專利」作為「科技」量測	41
第三節 尋找「科技專利」	44
第四節 資料來源	47
第五節 資料建構步驟	49
第三章 文創法與專利法之脈絡	55
第一節 法條規範	57
第二節 文創法與專利法之脈絡	64
第三節 文創業科技專利因果流轉脈絡分析	67
第四章 前期分析	74
第一節 技術發展面向	75
第二節 政府制度面向（發明案與新型案）	79
第三節 政府制度面向（有無方法請求項）	83
第四節 企業選擇面向（有無代理人）	87
第五節 企業選擇面向（公開案與公告案）	91

第五章 後期分析	95
第一節 技術發展面向	97
第二節 政府制度面向（發明案與新型案）	102
第三節 政府制度面向（有無方法請求項）	106
第四節 企業選擇面向（有無代理人）	110
第五節 企業選擇面向（公開案與公告案）	114
第六章 結論與建議	118
第一節 研究總結	118
第二節 設計專利及研究限制／未來研究建議	120
附表	129
參考文獻	141
附件	152